

## პირადი ინფორმაცია

ელისო ჩუბინიძე



📍 დავითაშვილის ქუჩა № 5, ქ. უთაისი 4600

☎️ +995593 16 49 67

✉️ eliso-Cubinidze @mail.ru

სქესი მდედრ. | დაბადების თარიღი 02.09.1968

## განათლება

- ✓ 1995 მაგისტრი, თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, გამოყენებითი ხელოვნების ფაკულტეტი, მიმართულება ინტერიერი და მოწყობილობა, საავეჯო-დეკორატიული ქსოვილების სპეციალობა.

## სამუშაო გამოცდილება

- ✓ 2016 ავ.წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. პედაგოგი.
- ✓ 2016 ქუთაისის ნ. ბერძენიშვილის სახ. ისტორიული მუზეუმის ქსოვილების ფონდის ასისტენტ-რეგისტრატორი.

ენობრივი  
კომპეტენციები

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
ინგლისური						
რუსული				X		

კომპიუტერული უნარები ოპერაციული სისტემა Windows , Microsoft office word , Paint.net.

**სამეცნიერო პუბლიკაციები  
(ბოლო ათი წლის  
განმავლობაში)**

სულ 18;

1. ჩუბინიძე ე. „ნაქარგობა-უძველესი ტრადიცია ქართულ ხელოვნებაში“ ქუთაისის ისტორიული მუზეუმის შრომები. კრებული XXI. 2011. გვ.192-199.
2. ჩუბინიძე ე. „ორნამენტული დეკორი და ქრისტიანული სიმბოლიკა ძველ ქართულ ნაქარგობაში“ ქუთაისის ისტორიული მუზეუმის შრომები. კრებული XXII. 2012. გვ.98-109.
3. ჩუბინიძე ე. „ძველი ქართული ნაქარგობის ნიმუში უბისიდან“ ქუთაისის ისტორიული მუზეუმის შრომები. კრებული XXIII. 2013. გვ.227 -234.
4. „ XVII- XIX სს-ბის ძველი ქართული ნაქარგობა“ საბუხარების კოლექცია ქუთაისის ისტორიული მუზეუმიდან. მცირე მონოგრაფია - კატალოგი. ქუთაისის ისტორიული მუზეუმი. 2013.
5. ელისო ჩუბინიძე, ირინა უგრეხელიძე, ნინო სარავა, ანა დოღონაძე, მარგალიტა მსხილაძე ქსოვა-ფეიქრობა ძველ საქართველოში უცხოური და ქართული წერილობითი წყაროების მიხედვით - ქუთაისის ისტორიული მუზეუმის შრომები. კრებული XXIV- XXV 2014- 2015

**სამეცნიერო  
კონფერენციები**

სულ 8 კონფერენცია.

1. 2012 ქუთაისის ისტორიული მუზეუმის 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო კონფერენცია; არქეოლოგიისა და ხელოვნების ისტორიის სექცია; ორნამენტული დეკორი და ქრისტიანული სიმბოლიკა საბუხართა ძველ ქართულ ნაქარგობაში.
2. 2012 პერსონალური საშობაო გამოფენა ქუთაისის ისტორიულ მუზეუმში.
3. 2014 აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. „ნაქარგობის წარმოშობის საკითხისათვის“
4. 2015 გ.ჩუბინაშვილის სახ. ეროვნული კვლევითი ცენტრი. ქართული ხელოვნებათმცოდნეობის 100 წლისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო კონფერენცია. „უბისის მონასტრის დაფარნა ქუთაისის ისტორიული მუზეუმიდან.“
5. 2016 ევროის მემკვიდრეობის დღეებისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია. ქუთაისის ისტორიული მუზეუმი. უცხოეთის ქვეყნების სტრატეგია და მუშაობის მეთოდიკა ისტორიული ტექსტილის კვლევის სფეროში.

**ტრენინგები / სემინარები**

სულ 3.

1. 2013 ტრენინგი: „არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობა“. საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტო. ქუთაისის არქიტექტურული

მუზეუმ-ნაკრძალი.

2. 2014 ტრენინგი: „პროფესიულ კვალიფიკაციათა განვითარების ხელშეწყობის პროგრამა“ განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრი.
3. 2016 ტრენინგი: „მხატვრული ქარგვა“ სსიპ განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრი.

**პროექტები / გრანტები** სულ 3 დაფინანსებული პროექტი:

1. 2013-2014 აკ.წერეთლის სახ. უნივერსიტეტის საგრანტო კონკურსი - ძველი ქართული ნაქარგობის კვლევა თანამედროვე დიზაინში გამოყენების მიზნით 2013წ. გრანტის ხელშეკრულება №27. სტატუსი პროექტში - მკვლევარი.
2. 2013 -2016 შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდის სახელმწიფო სამეცნიერო გრანტების კონკურსი ფუნდამენტური კვლევებისათვის -ძველი ქართული ნაქარგობის სამეცნიერო-ისტორიული კვლევა და შესრულების ტექნიკის შესწავლა-დანერგვა. FR/590/2-150/13; სტატუსი პროექტში - მკვლევარი.  
{ HYPERLINK "http://rustaveli.org.ge/upload/projects/pdf/5007/project\_geo\_959.pdf" }
3. 2014-2017 შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდის სახელმწიფო სამეცნიერო გრანტების კონკურსი ფუნდამენტური კვლევებისათვის – ჯრუჭის მონასტრის ისტორიის ფუნდამენტური კვლევა და მისი საგანძურის სამეცნიერო კატალოგიზაცია FR/286/1-10/14 სტატუსი პროექტში - მკვლევარი.

**წევრობა**  
(აკადემიური/სამეცნიერო  
საბჭოები, სამეცნიერო  
ჟურნალები და სხვ.)

საქართველოს მხატვართა კავშირის წევრი. საწევრო  
ბილეთი №59.

**ჯილდოები / სტიპენდიები**

1. 2013-2015 „სახელოვნებო კვირეულში აქტიური მონაწილეობისათვის.“ქუთაისის აკ.წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი.